



Bulletin d'inscription

Concours provincial d'écriture dramatique

À remettre **avant le lundi 4 mai 2009, 16 h**, avec six copies du texte et un chèque ou mandat-poste de **20\$ (relève adolescente)** ou de **35\$ (relève adulte et professionnelle)** au nom du Théâtre la Catapulte. Veuillez vous assurer de bien indiquer vos coordonnées complètes, incluant l'adresse postale et l'adresse permanente si celles-ci diffèrent l'une de l'autre.

Adulte (19 ans et plus)

Adolescent (14-18 ans)

| | |
|------------------------------|--|
| Nom : | |
| Adresse : | |
| Téléphone : | |
| Courriel : | |
| Quelle est votre occupation? | |

Connaissez-vous le Théâtre la Catapulte et/ou le Théâtre français de Toronto et/ou le Théâtre du Nouvel-Ontario? Si oui, avez-vous déjà assisté à une ou plusieurs de leurs productions? :

Avez-vous déjà écrit ou publié? Veuillez spécifier (roman, théâtre, poésie, etc.) _____

Règlements et conditions

- Pour participer au concours, il faut être âgé d'au moins 14 ans et résider en Ontario.
- Les collectifs, au même titre que les individus, y sont éligibles.
- Le concours est aussi ouvert aux dramaturges ayant déjà publié.
- Un lauréat du concours ne peut pas soumettre un nouveau texte pendant les trois années suivant l'année d'obtention de son prix.
- Le Théâtre la Catapulte, le Théâtre français de Toronto et le Théâtre du Nouvel-Ontario encouragent l'innovation dramaturgique. Cependant, tous les textes reçus seront jugés sans discrimination.
- Le texte doit être écrit en français : en totalité ou en majeure partie.
- La pièce doit être d'une durée de 30 à 60 minutes. (Une lecture à voix haute vous donnera une bonne idée de la durée de la pièce).
- La pièce doit pouvoir être jouée par un maximum de cinq comédiens. (Les comédiens peuvent jouer plusieurs rôles).
- Chaque texte doit être envoyé en six copies dactylographiées et imprimées au recto seulement. En raison de l'anonymat de l'évaluation, votre nom ne doit figurer sur aucune page du texte.
- Les textes ainsi que les appels à candidatures doivent parvenir au bureau du Théâtre la Catapulte 333, avenue King-Edward, Ottawa (ON) K1N 7M5 au plus tard le lundi 4 mai 2009 à 16 h. Ils peuvent être postés ou déposés directement à la billetterie de La Nouvelle Scène.
- Chaque texte doit être accompagné du bulletin d'inscription et d'un chèque ou d'un mandat-poste de 20\$ (catégorie relève adolescente) ou de 35\$ (catégorie relève adulte et professionnelle).
- Les textes ne sont pas renvoyés aux participants après la délibération du jury.

«Le théâtre, c'est un peu comme les rêves : ça n'a pas de sens.»

Philippe Caubert
