



POUR PUBLICATION IMMÉDIATE : Du 7 septembre au 30 octobre 2005
CONTACT MÉDIAS : Josée Duranleau | jduranleau@rogers.com | 416.652.7672

Un regard franc sur la violence chez les filles

CETTE FILLE-LÀ de Joan Mcleod ouvre le volet « nouvelles générations » au TfT

« ...Stéphanie Kym Tougas, seule sur scène rend avec authenticité la sensibilité à fleur de peau de son personnage... » Le Droit

Toronto le 7 septembre 2005. Le Théâtre français de Toronto ouvre sa 38^{ème} saison et son volet « Nouvelles Générations » avec un regard franc sur un des problèmes les plus cuisants de la jeunesse actuelle : la violence chez les filles.

Cette fille-là, un texte remarquable de la récipiendaire du Prix du Gouverneur général, Joan Macleod, dans une traduction d'Olivier Choinière, va droit au but. Braidie a 15 ans. C'est une adolescente « comme les autres », tantôt drôle, tantôt touchante, souvent détestable, avec les préoccupations de toutes les jeunes filles de son âge : l'école, les vêtements, les relations avec sa mère, mais aussi avec Adrienne, la meneuse de sa gang. Tout cela est bien normal, jusqu'au jour où le meurtre d'une adolescente est rapporté aux nouvelles...

L'histoire, inspirée du meurtre de Reena Virk à Victoria en 1997, ne laissera indifférents ni les jeunes ni leurs parents. Qu'est-ce qui peut pousser des jeunes filles à commettre des actes dont la cruauté dépasse l'imagination?

La pièce, une coproduction du Théâtre la Catapulte et du Théâtre la Seizième, en collaboration avec le Centre national des Arts à Ottawa a connu un record d'assistance pour les matinées scolaires à La Nouvelle Scène à Ottawa et a remporté deux prix Jessie à Vancouver, Prix de la meilleure production jeune public et Prix de la meilleure interprétation pour Stéphanie Kym Tougas.

Cette fille-là de Joan Mcleod, traduction d'Olivier Choinière, avec Stéphanie Kym Tougas, mise en scène de Joël Beddows, scénographie et costumes de Julie Martens, vidéographie d'Amos Hertzman, éclairages de Glen Charles Landry, environnement sonore de Jules Bonin-Ducharme.
Une coproduction du Théâtre la Catapulte (Ottawa) et du Théâtre La Seizième (Vancouver) en collaboration avec le Théâtre français du Centre national des Arts (Ottawa).

Cette fille-là de Joan Mcleod

Matinées scolaires du 11 au 14 octobre

Représentation Grand Public le jeudi 13 octobre 2005 à 19h

Le Théâtre français de Toronto

Berkeley Street Theatre, 26, rue Berkeley, salle "Upstairs"

Billets : 23 \$ | Billetterie : (416) 534-6604 ou 1-800-819-498
www.theatrefrancais.com